المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني

ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵓⵙⴳⵎⵉ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ
ⴷ ⵓⵙⵎⵓⵜⵜⴳ ⴰⵣⴰⵡⴰⵏ

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة طنجة تطوان

نيـــابة وزان

عدد : 394
السبت 28 مارس 2015

فـــــلاشات إخبـــــاريـــــة

نشرة إلكترونية شبه يومية يصدرها مكتب الاتصال بنيابة وزان

لقاء تواصلي لفائدة منسقي النوادي التربوية حول سينما المهن بنيابة وزان

نظمت نيابة وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني بوزان بقاعة الإعلاميات بثانوية عبدالله بن ياسين التأهيلية بوزان يوم الخميس 19 مارس 2015 لقاء تواصليا لفائدة منسقات ومنسقي بعض النوادي التربوية المشاركة في المسابقة الجهوية الثالثة لإعداد أشرطة وثائقية حول المهن دورة 2015 بمشاركة الناقد السينمائي الأستاذ أحمد الفتوح والموضب المغربي علال الصحبي عضو لجنة الدعم الذي اشتغل في العديد من الأفلام المغربية والدولية. والسيد محمد شتنتوف رئيس المركز الجهوي للإعلام والمساعدة على التوجيه والسيد حسن بنهاري مفتش في التوجيه وبحضور رئيس مكتب الاتصال بالنيابة.

ahmeddarif.com@gmail.com

افتتح اللقاء بكلمة رئيس مكتب الاتصال بالنيابة رحب من خلالها بالضيوف و بمنسقي ومنسقات الأندية التربوية في هذ اللقاء التواصلي، كما ذكر بأهمية مشروع " سينما المهن" الذي تحتضنه الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة طنجة تطوان ليترك المجال للأطر المشرفة على اللقاء لمباشرة عملهم.

مباشرة أعطيت الكلمة للسيد أحمد الفتوح شكر من خلالها الأندية التربوية بنيابة وزان على انخراطهم في المشروع ، كما تطرق للنتائج الجيدة التي تم تحقيقها خلال السنتين الماضية، كما ذكر بمضامين اللقاء الذي سبق وأن نظمته النيابة خلال الموسم المنصرم، مستحضرا شروط المشاركة في المسابقة والأهداف من وراء مثل هذه المسابقات الفنية والتربوية، بعد ذلك تطرق لبعض الصعوبات و المشاكل التقنية والفنية التي تعترض التلاميذ خلال إنجازهم للأشرطة الوثائقية؛ ليترك المجال للموضب المغربي علال الصحبي الذي قام بتنشيط ورشة عمل حول موضوع الشريط الوثائقي الخاص بالمهن. فقد تطرق خلال تنشيطه لهذه الورشة لمفهوم الشريط الوثائقي وأنواع الأشرطة الوثائقية ووسائل العمل مدعما أفكاره ببعض الأمثلة كما تطرق للعديد من المحاور المرتبطة بمجال التصوير و السينما بشكل عام. فقد تفاعل مع المشاركين من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة المرتبطة بمجال إعداد الشرائط الوثائقية بعد ذلك تم عرض شريطين و مناقشتهما مع كل المشاركين في الورشة من حيث المضمون ومن حيث الجانب التقني والفني

ahmeddarif.com@gmail.com

أطر التوجيه المشاركة في تأطير أكدوا على أهمية التفكير في تنويع طرق التوجيه كاستعمال الوسائل التكنولوجيا الحديثة وإشراك التلاميذ في عملية التوجيه من خلال إنجاز أفلام أو أشرطة وثائقية حول المسارات الدراسية وحول المهن وحول المؤسسات التعليم العالي وغيرها من الوسائل المساعدة على التوجيه.

تجدر الإشارة أن الأهداف وراء تشجيع التلاميذ للانخراط في مثل هذه المسابقات هي:

- الارتقاء بالثقافة السمعية البصرية غي فضاء المهن والتكوين الشخصي للمتعلمين
- وضع استراتيجية هادفة لتوجيه التلميذات والتلاميذ؛
-توسيع مجال الاستفادة من التوجيه عبر توظيف المجال السمعي البصري؛
- التعرف على خصوصيات المهن المستقبلية بواسطة أنشطة تربوي مندمجة؛
- إغناء الرصيد الوثائقي حول المهن وجعلها في متناول المؤسسات التعليمية و تطلعات التلاميذ.

كما أن المشرفون على هذا المشروع التربوي هم كالتالي: المركز الجهوي للتوثيق و التنشيط التربوي و المركز الجهوي للإعلام والمساعدة على التوجيه بالأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة طنجة تطوان و جمعية تداول للتربية والبيئة.

اختتم اللقاء على الساعة الوحدة بعد الزوال بكلمة الناقد السينمائي أحمد فتوح شكر من خلالها النيابة الإقليمية على مساعدة الفريق الجهوي من أجل إنجاح هذا اللقاء التواصلي كما شكر كل المنسقين على المجهودات التي يبدلونها في تأطير أعضاء الأندية ، متمنيا التوفيق للجميع.

ahmeddarfi.com@gmail.com

2015/03/19

2015/03/19

2015/03/19

2015/03/19

2015/03/19

2015/03/19

ahmeddarif.com@gmail.com